

首葉

- 後編 -



for adults only



only adults may watch that book.



前書き

こんにちは、うさみするがです
まずは本手に取っていただき、まことにありがとうございます。

と、いうわけで去年に出した直葉の続きです。

ご存じない方のために前編のあらすじをザザッと説明しますと

直葉がリビングでお着替え中に、和人（キリト）と鉢合わせ！！

いろんなもん溜まってる和人は妹のエロイ体を見て
ハッスル止まんなくなっちゃって、無理やりソファ押し倒す
「いや！ダメ」

とか嫌がる直葉だが

キリトのSAOで培った超絶エロテクニックの前では
○学生の理性など、水に浸した金魚すくいのポイの如き脆さ！
「ああ」・「ダメ」・「おにいちゃ」

と、和人のいいように快樂におぼれていく直葉！
だがしかし、それは和人にとってはアスナの代わりでしかなかった
直葉が絶頂を迎えた瞬間に、その事実を知ることになる

ってところからの、からの続きです。ハイ

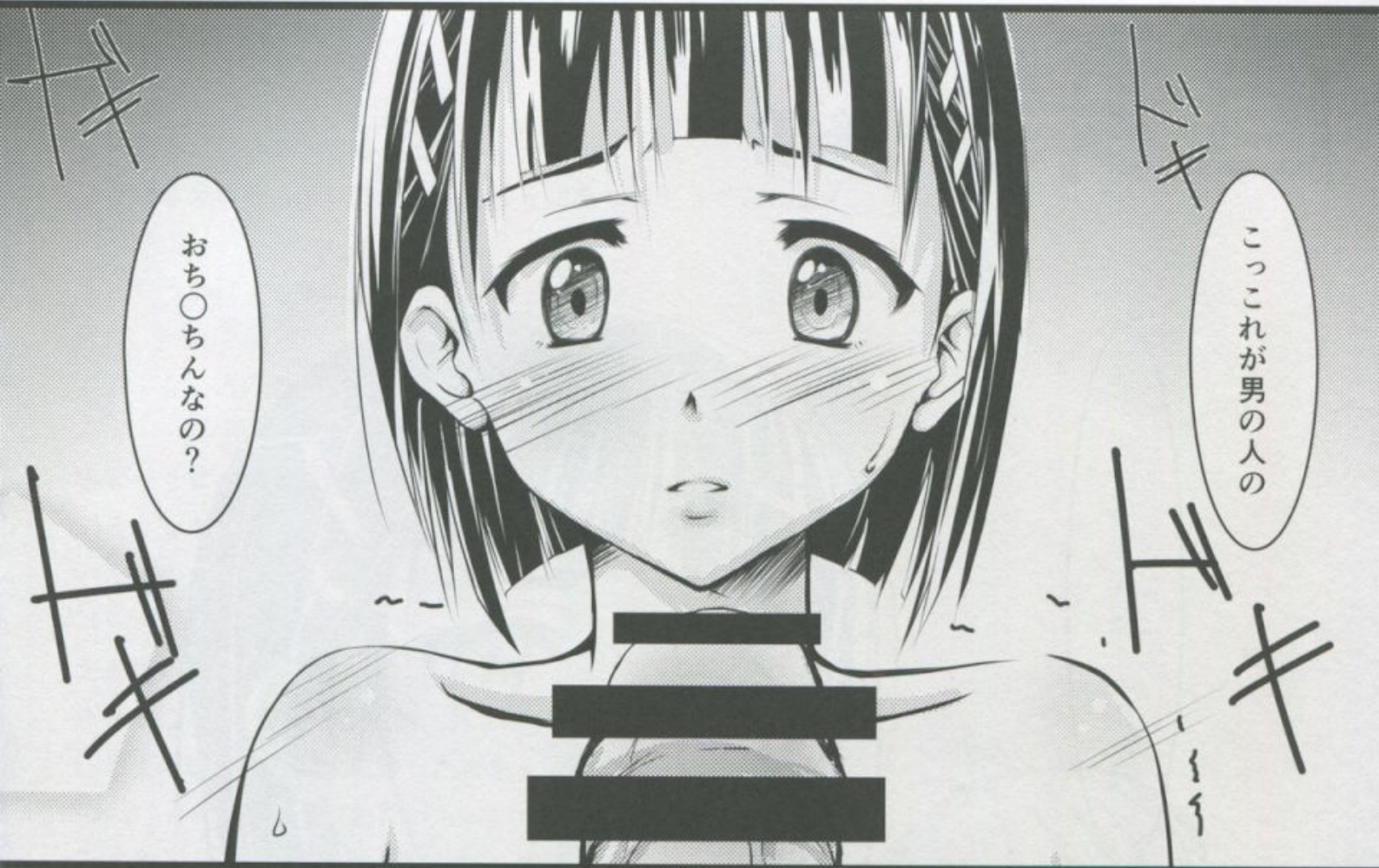


直葉

50NO-06

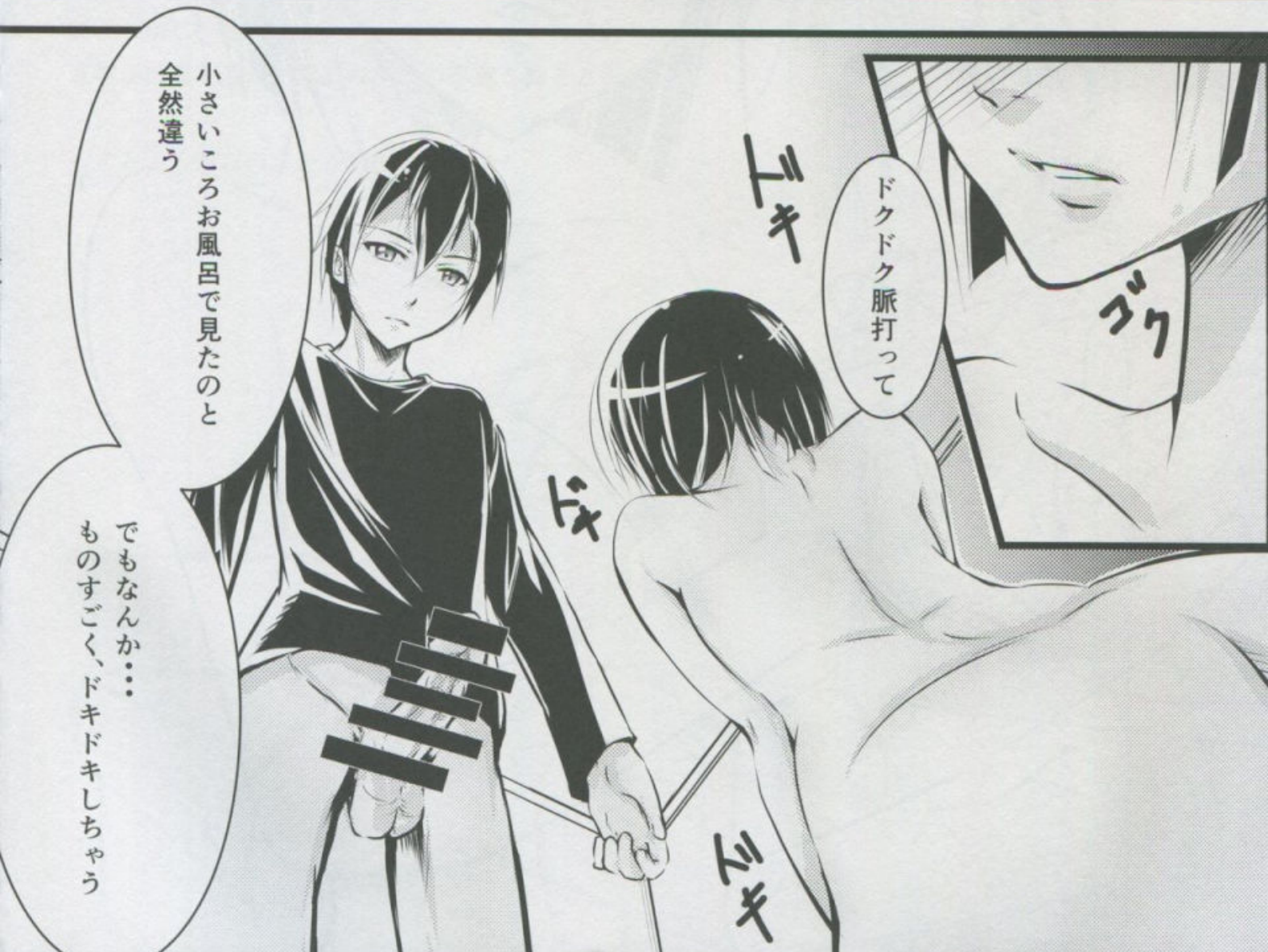
—後編—





こっこれが男の人の

おち○ちんなの？



ドクドク脈打って

ゴク

ドキ

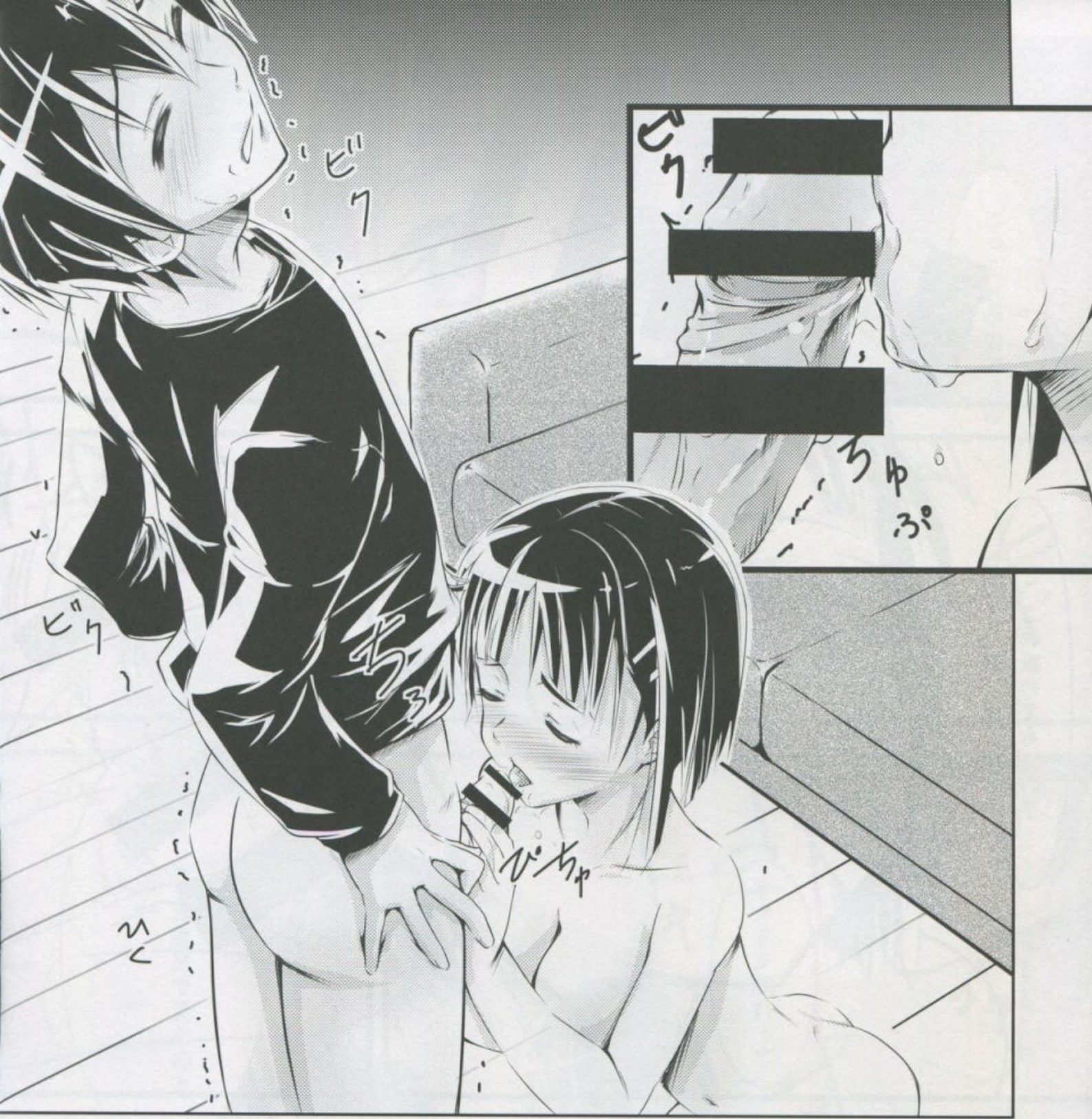
ドキ

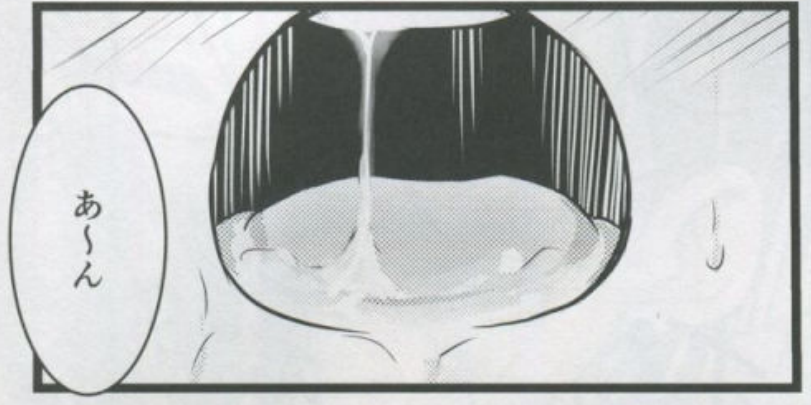
ドキ

小さいころお風呂で見たのと全然違う

でもなんか...
ものすごく、ドキドキしちゃう



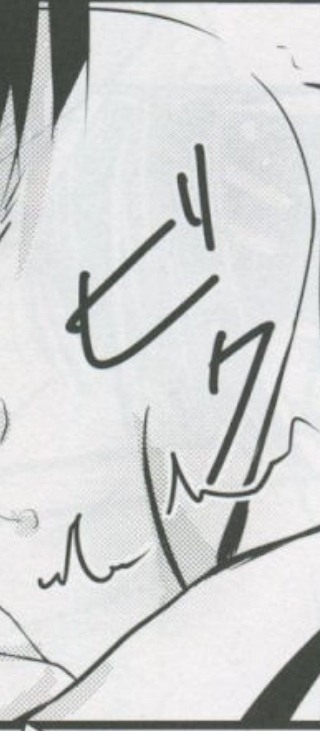
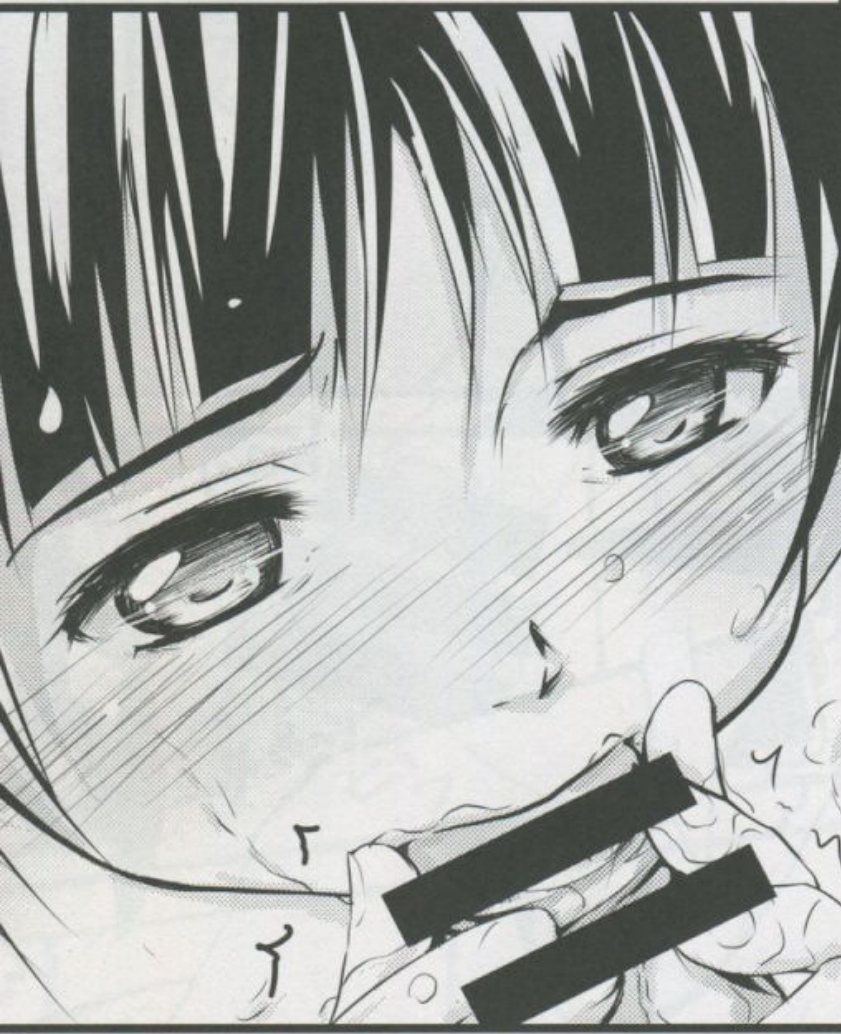




あゝん



ふは



ぱく!



ふんんん!



ふん!





ふんんん

ん...

フッ

ポタ

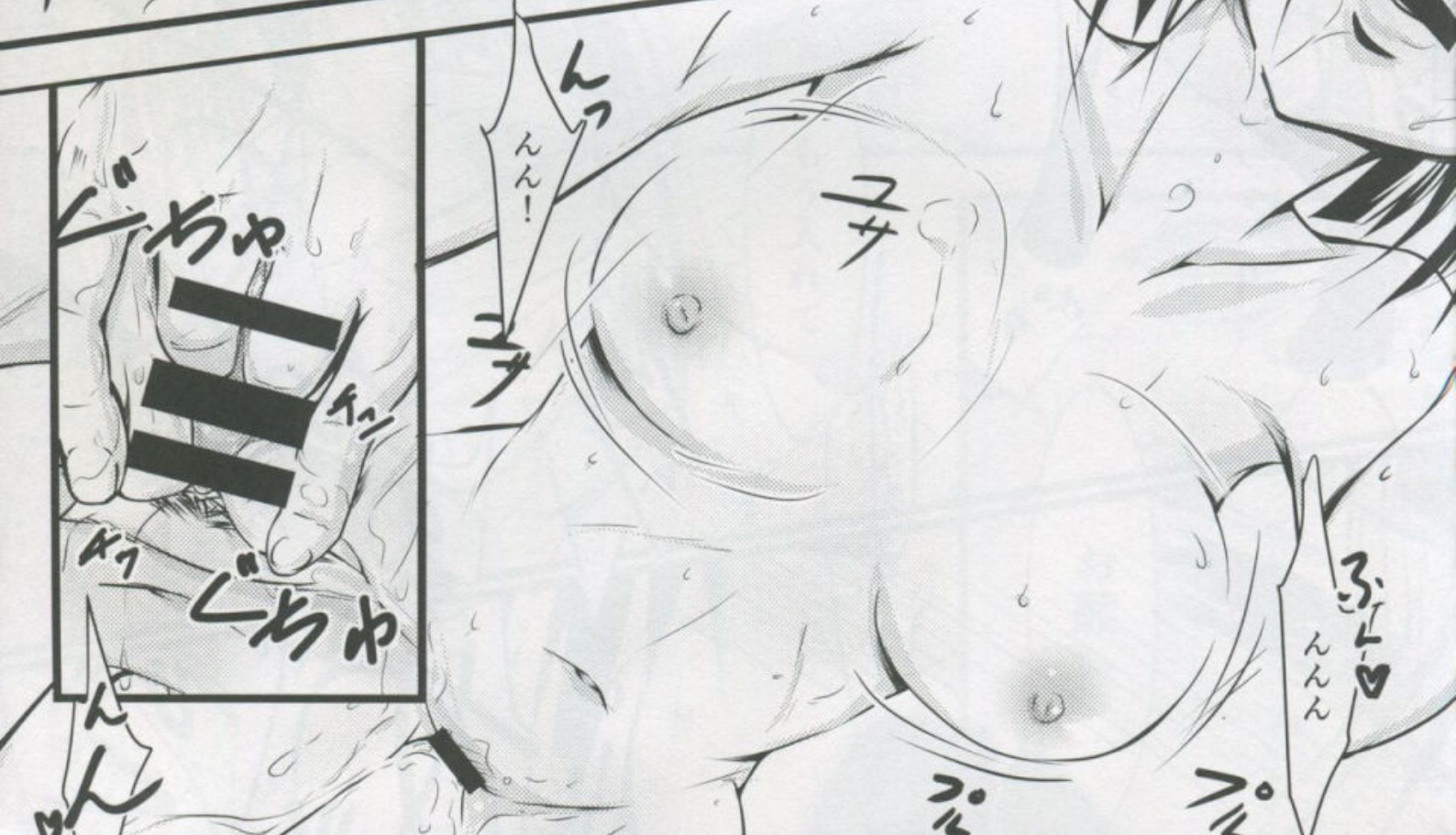
ポタ

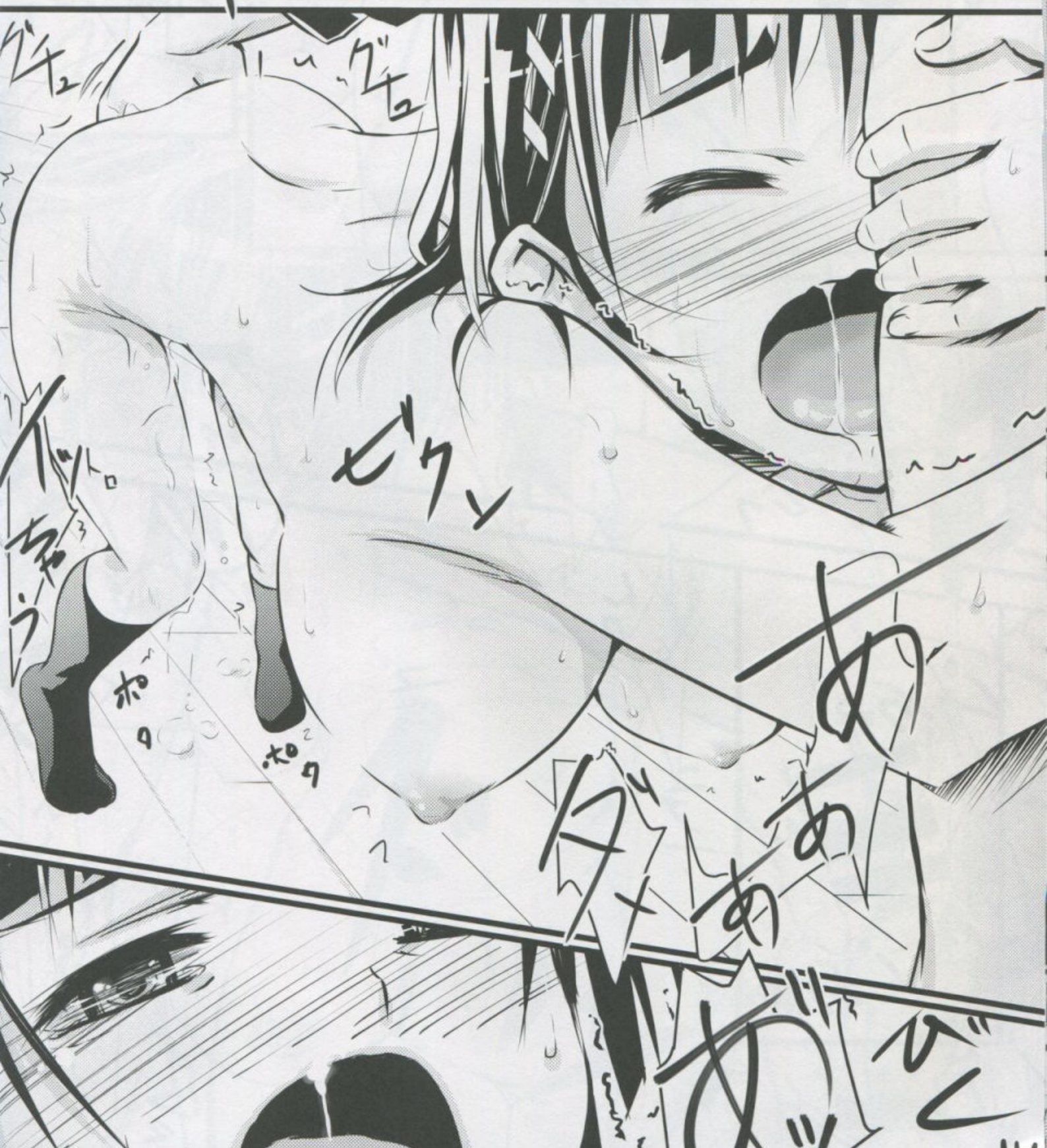
トロッ
ビクッ
にちや

ビクッ

ズッ

ふんんんん!







くちゅ

はあっ
はあっ

あっ

ガッ

くちゅ

はあ
はあ

びん

はあ

はあ

ガッ



はあ

おち○んちんを

入れてほしいの

もう入れて



お願い

ん





だ、大丈夫だよ

痛いか?

いいからもっと
奥まで入れて



あーあーあー

ぐりゅ



あー

アッ!!

アッ!!

ぷい

ぷい

あー

あー

あー

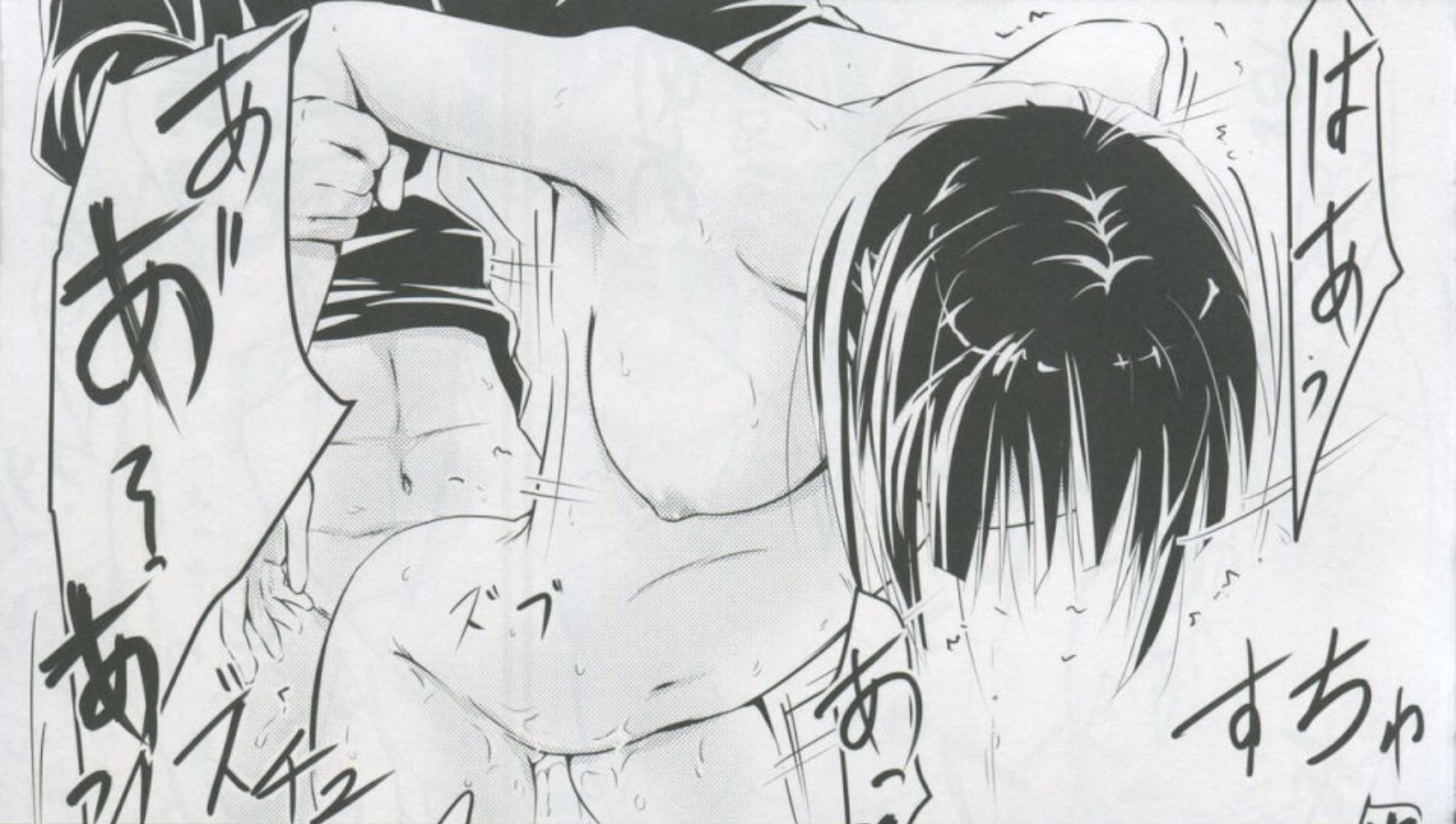
あー

お、奥まで届いてるの

アッ!!

あー

あー



あ
あ
あ
あ

はあ

すちゅ

あ



あ
お兄ちゃん



やん

あ
あ

ア
ア

ポ
コ

ガキ





あ♡

お兄ちゃん

気持ちいいよ

あ

ポルポル
ポルポル

あ

あ

何れこんらに
気持ちいいの

ん♡
あ

じゅ
じゅ

あ

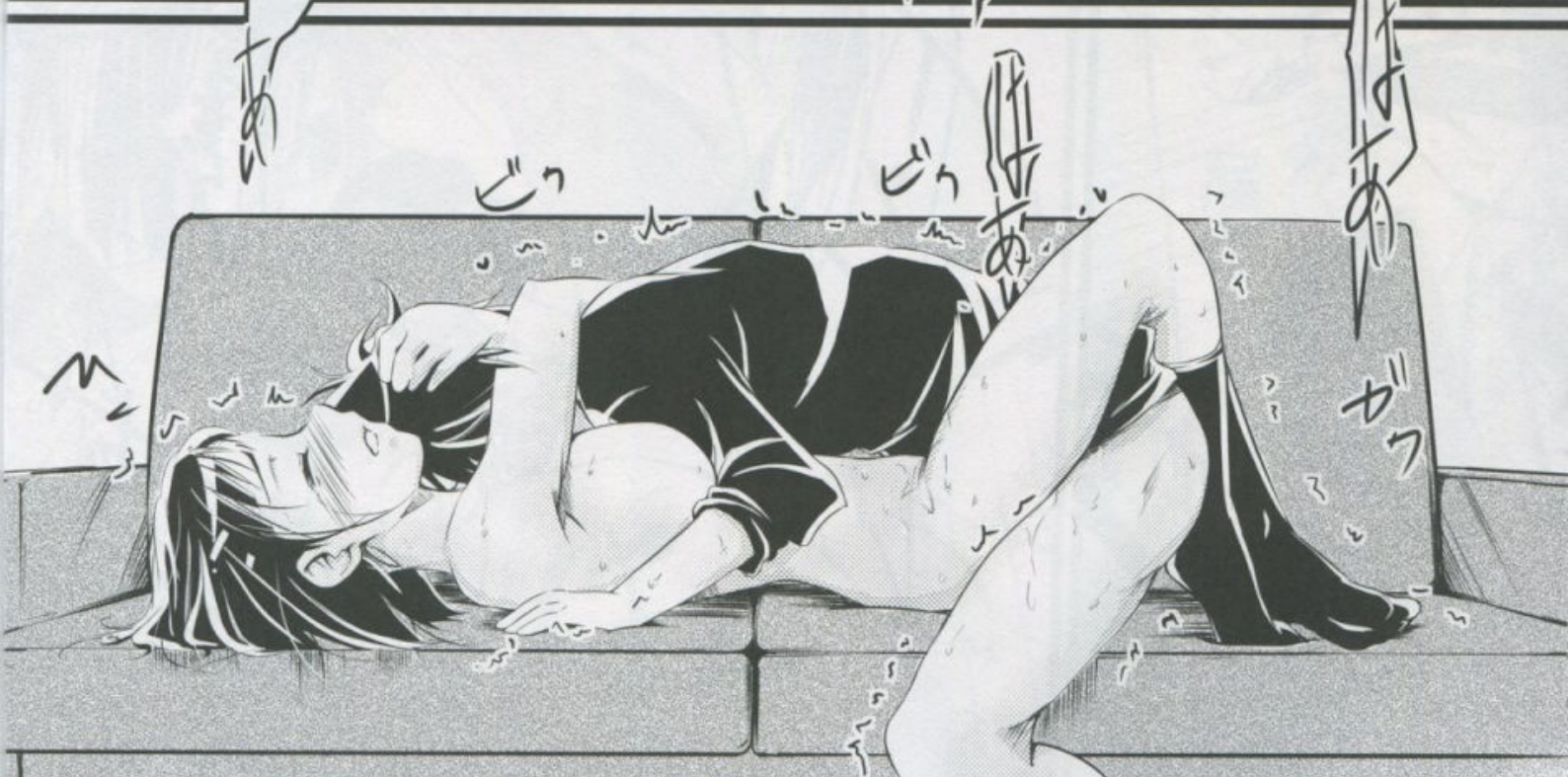
ソレ凄いい深くまで

届いてるの

じゅ
じゅ

ぱん

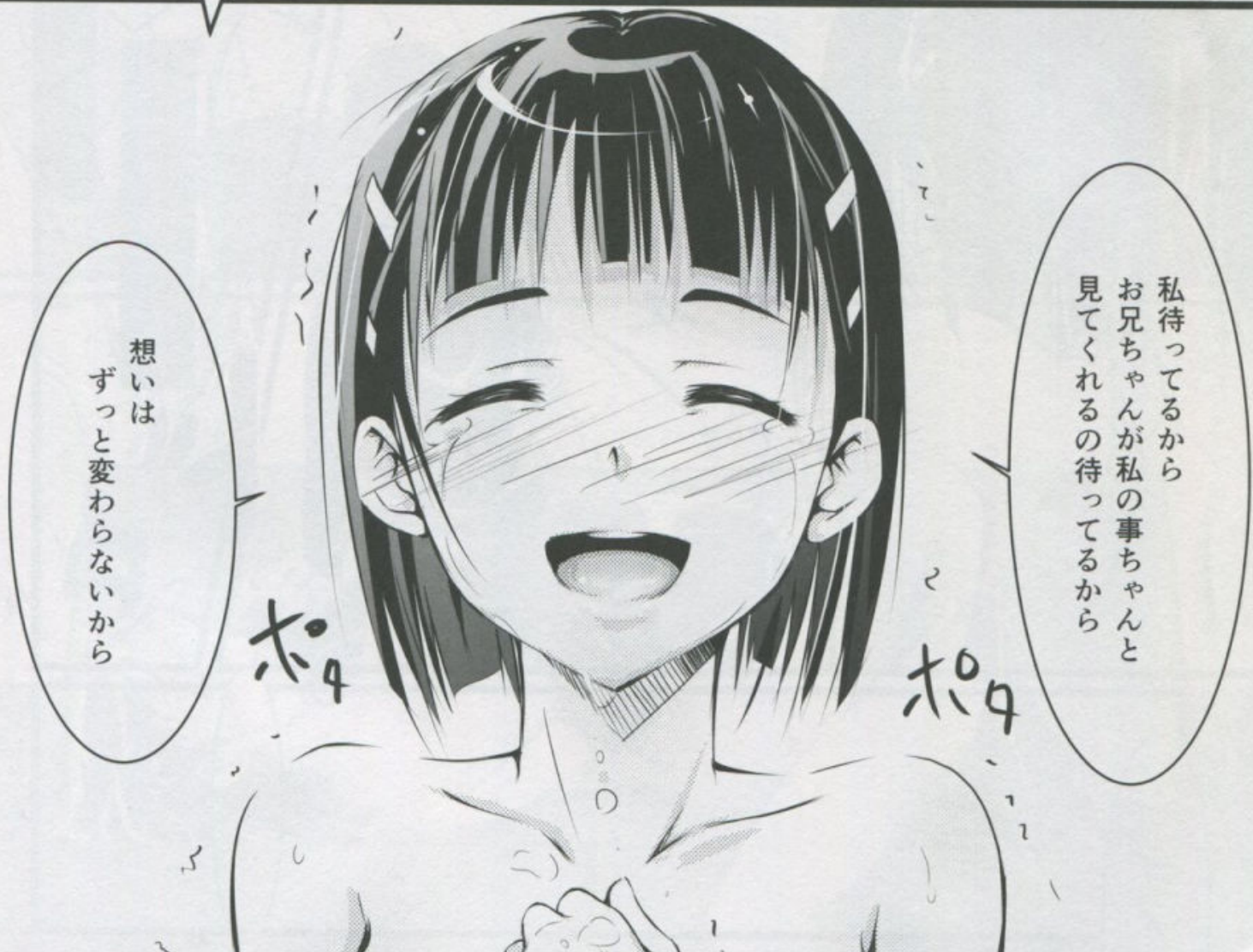
ば

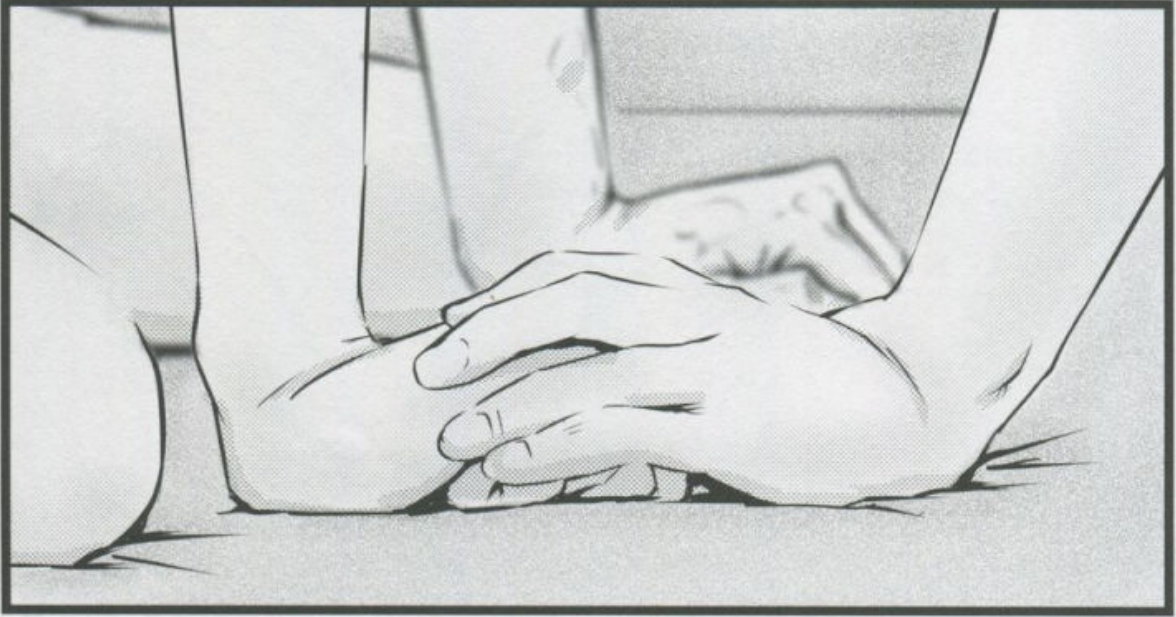
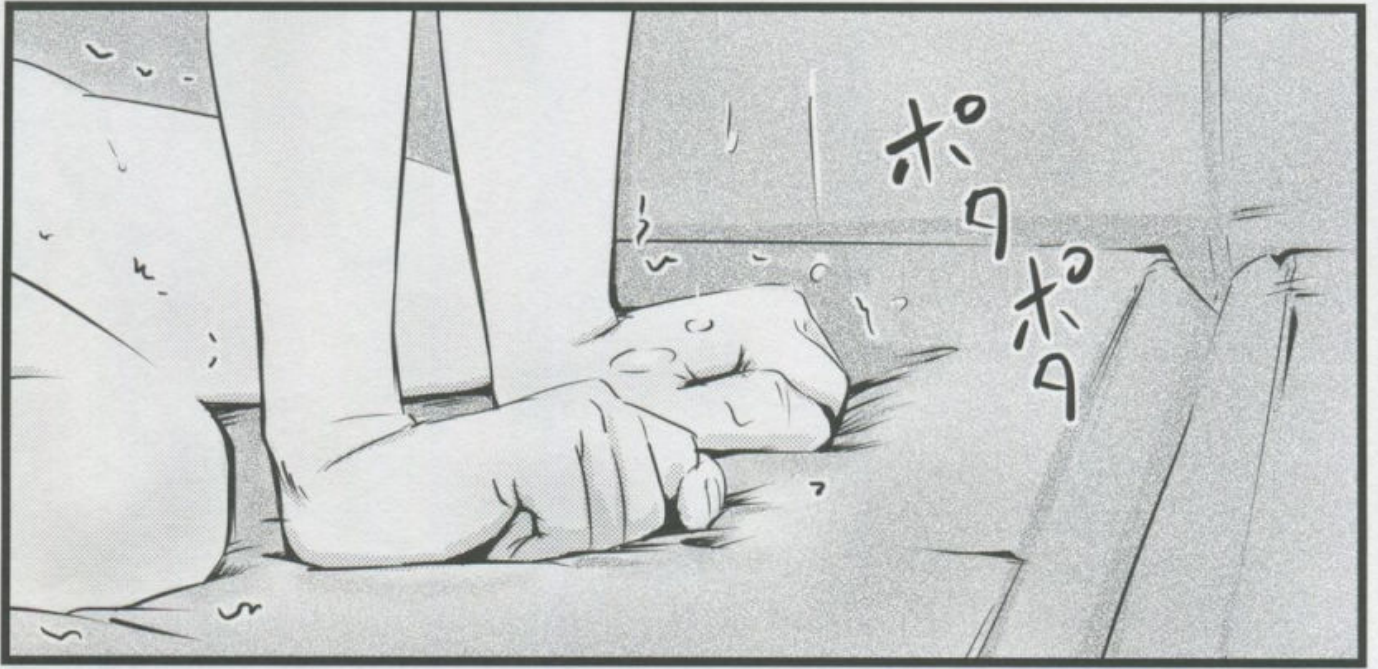




ゴメ

スグ





直葉
SUGUHA
後編



あとがき

ここまでお付き合いいただき、
誠にありがとうございました。

と、いうわけで二冊にわたって直葉を
取り扱ったわけですが結局の所、巨乳っていう事よりも
ちょっと不憫な子が好きなんですよねー
で、不遇な場面の時のこそ、彼女達の魅力が
発揮されると思うスレた感覚の持ち主なので
結果、こうして本の中でもかわいそーな事にな
っちゃうんですよね。

前々回のマミさん本の時もそうだったしね。

そういう意味で SAO の中では

サチが一番好きだったなー

同人界隈ではサチ本なんて全然みないでけどね><

いつかキリトとサチがラブラブしてる絵とか
かけたらいいなーなんて思ったりもします。

それじゃあ

スペースがあまったので歌でも歌います！！

ふんふんふん・・・♪

ふふふ・・・んんん♪

ふふん♪ ふふん♪ ふんが♪

ふんが、ふんが ふらんけん

うさみするが でした 2014 5月

奥付

発行元

50PointCaloper

うさみするが

印刷

ねこのしっぽ様

50pointcaliper@gmail.com

<http://50pointcaliper.blog.fc2.com/>

無断転載・無断複製禁止

web等でのデータの共有はご容赦ください

未成年の購入を禁じます

2014年5月



50pointCaliper No06

“SUGUHA”
-the latter part-